

Il Politecnico di Milano, nell'ambito di
'Laboratorio RiconquistaMi Piazza Leonardo' presenta:

WORKSHOP progettuale

Impressions / Expressions

Politecnico di Milano | Scuola di Architettura e società | Milano Campus Leonardo | 18-28 settembre 2013

Idee e azioni per ridisegnare Piazza Leonardo da Vinci | Workshop progettuale 4 CFU
Ideas and actions to re-design Piazza Leonardo da Vinci | Design Workshop 4CFU

DEADLINE | 10. 09.2013

Coordinamento scientifico e direzione / Scientific organizing committee - Antonio Longo | Pierluigi Salvadeo

Docente ospite / Guest professor - Maria Carpaneto

Tutor - Davide Colaci | Anna Moro | Marco Lampugnani | Talita Medina | Lina Scavuzzo

Partecipanti / Participants - Elena Donaggio e Andrea Zorzi (IRS Tracce di sport)_sport e spazio urbano | Attila Faravelli e Nicola Ratti _ sonorità e ambiente | Walter Prati _musica e spazio urbano | Grazia Concilio _ design in azione | Marina Spreafico (Teatro Arsenale)_ Lo spazio del movimento | Eugenio Morello, Barbara Piga, Valerio Signorelli (LabSimurb Fausto Curti) _ simulazioni urbane e ambientali

IL TEMA | Esperienza dello spazio e disegno urbano. Imprimitere nel tempo nuove forme allo spazio pubblico. Workshop progettuale 4 CFU.

PROGETTI IN RELAZIONE CON LO SPAZIO | Il workshop propone un'attività intensiva di progettazione di possibili nuovi assetti e trasformazioni di Piazza Leonardo da Vinci fondata sull'esperienza diretta delle qualità dello spazio, dell'ambiente e della vita che in essa si svolge. L'approccio proposto prevede la trasposizione di tecniche di scenografia e di gestione dello spazio scenico in contesto urbano come forma di sperimentazione delle qualità spaziali della Piazza e di modificazione delle stesse. Per questo alle forme e alle competenze tradizionali del progetto affiancheremo competenze di coreografia e pratica del movimento nello spazio che avranno lo scopo di articolare la conoscenza e di produrre a conclusione del percorso l'allestimento di una performance pubblica. Il Workshop sarà condotto con la collaborazione di Maria Carpaneto, coreografa e prevede interventi e lezioni multidisciplinari di designer, registi, esperti di ambienti sonori.

Il workshop è rivolto a studenti di architettura, studenti di urbanistica, dottorandi.

Il workshop è gratuito (verranno forniti i materiali per la costruzione dei modelli in scala e ogni gruppo di lavoro avrà la possibilità di stampare gratuitamente le copie finali del proprio progetto).

I risultati dei lavori saranno discussi con l'amministrazione comunale e il consiglio di zona 3.

PER PARTECIPARE | inviare entro 10.09.2013 a antonio.longo@polimi.it

1. domanda di partecipazione

2. curriculum di studio in PDF e portfolio sintetico dei propri lavori in PDF

Le domande saranno valutate dal comitato scientifico del workshop che risponderà via mail entro il 13 settembre 2013

THE THEME | Experiencing the space and urban design. Impress upon time new forms to public space. Design workshop 4 CFU.

PROJECTS IN CONNECTION WITH SPACE | The workshop offers the stage for an intensive design activity to envision new structures and transformations of the Piazza starting from the direct experience of its spatial and environmental quality. The proposed approach explores the transfer of scenography, (scenography design and management, into urban contexts as a way to experiment design methods in the urban context as a way to experiment the spatial quality and possible transformation. In this perspective traditional forms of urban design will be integrated with competences of in choreography, and movement practices able to articulate spatial knowledge into the instantiation of a public performance.

The Workshop will be conducted with the collaboration of the choreographer Maria Carpaneto, and includes talks and speeches by designers, experts in sound environments, and practitioners in social studies.

The workshop is open to students in architecture, urban planning, and PhD students.

The workshop is free (materials will be provided for the construction of models and each working group will have the opportunity to print free copies of its final design).

The results of the works will be discussed with the Municipality of Milan and the Council of Zona 3.

HOW TO PARTICIPATE | deadline for sending documents 10.09.2013 to antonio.longo@polimi.it.

1. The application form according to the PDF facsimile attached below

2. Curriculum vitae in PDF and synthetic portfolio of personal work in PDF

Applications will be evaluated by the Scientific Committee of the workshop. An email will be sent as final response to applicants by 13 September 2013

INFO & CONTACTS

EMAIL Antonio Longo | antonio.longo@polimi.it

BLOG <http://smartplanpolimi.wordpress.com/>

 Riconquista_MI

 Smartplan Polimi | #Riconquistami

POLITECNICO DI MILANO



5x1000 Smart Plan



Media partner

