

LE "FORME" DELL'ACQUA
I significati, gli usi e le architetture del bene comune più prezioso
Programma "Cultura 2007-2013"

REGOLAMENTO CONCORSO FOTOGRAFICO

Art.1 - FINALITÀ

Il presente concorso fotografico è parte integrante delle attività promosse dal progetto *Le "forme" dell'acqua - I significati, gli usi e le architetture del bene comune più prezioso*, relativamente al quale si consiglia di consultare il sito internet www.watershapes.eu.

La finalità del concorso fotografico, così come quella del progetto, è di focalizzare l'attenzione sull'importanza che la risorsa acqua riveste, non solo per gli usi che ne derivano, ma anche per i significati culturali ed artistici ad essa connessi.

Questo concorso quindi si propone di stimolare il pubblico a cogliere il carattere di bene culturale di tale risorsa, da conservare e valorizzare nei suoi molteplici aspetti: riferimenti simbolici, usi tradizionali, architetture ispirate dalla quotidiana necessità del suo sfruttamento.

Pertanto le foto partecipanti al concorso dovranno avere per soggetto esclusivamente manufatti legati alle acque presenti in uno dei paesi europei di provenienza dei partners del progetto: Italia, Francia, Portogallo, Spagna.

Art.2 - ORGANIZZATORI

Il concorso fotografico è organizzato dalle istituzioni europee partners del progetto "Water shapes" (vedi il link "partner" sul sito istituzionale www.watershapes.eu).

Art.3 - PARTECIPANTI

Il concorso è aperto a tutte le persone maggiorenni.

Art.4 - PREMI

L'autore della foto 1° classificata sarà premiato nel corso del convegno di chiusura del progetto che si terrà a Roma a febbraio 2012.

Al vincitore sarà offerta ospitalità completa (vitto e alloggio) per la durata di tre giorni e due notti in occasione del suddetto convegno.

La foto 1^ classificata potrà essere inoltre utilizzata nella prevista pubblicazione dei risultati del progetto.

Le prime venti foto classificate saranno esposte nella mostra organizzata in occasione della già menzionata manifestazione di chiusura del progetto.

Tutte le foto potranno essere utilizzate nello slides show del sito internet www.watershapes.eu e saranno visibili nella galleria fotografica del progetto presente su www.flickr.com

Art.5 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

La partecipazione è totalmente gratuita e subordinata all'iscrizione.

Per partecipare al concorso è necessario eseguire il login al sito www.flickr.com (anche con il proprio account yahoo, facebook o google), inserire le proprie foto e condividerne la visione nella pagina flickr del progetto dedicata al concorso www.flickr.com/groups/watershapes.

Ciascun partecipante potrà inviare un massimo di 3 foto interpretando a proprio piacimento il tema del concorso così come illustrato all'art.1 del presente regolamento.

Con l'iscrizione al concorso fotografico i partecipanti possono:

- caricare da 1 (una) a 3 (tre) foto, ciascuna anche in tempi diversi;
- eliminare e/o sostituire le foto e/o modificarne la didascalia in ogni momento, fino alla chiusura dei termini per il caricamento delle foto così come indicato nel calendario inserito nel presente regolamento.

Periodicamente le foto del concorso saranno inserite nel sito web ufficiale del progetto, www.watershapes.eu ed entreranno a far parte della "cloud", la serie di immagini utilizzata come interfaccia principale del sito.

Dopo la chiusura del concorso, anche in caso di eliminazione e/o rimozione dell'account, non è possibile eliminare e/o sostituire le immagini che hanno partecipato e sono presenti nella galleria fotografica del sito.

Art.6 - CARATTERISTICHE DELLE OPERE

Le foto dovranno essere a colori e rigorosamente in formato digitale di minimo 3 Mpixel e potranno essere sottoposte ad un'elaborazione minima (correzione colore, esposizione, livelli, maschere selettive...etc), ai fini dell'ottimizzazione.

Per ciascuna foto è richiesta una didascalia composta secondo le seguenti indicazioni: tipologia del manufatto, epoca di realizzazione (se possibile), luogo, nome e cognome dell'autore, anno dello scatto fotografico.

Per es. Fontana di Trevi, XVIII sec., Roma (Italia) foto di Mario Rossi, 2011

Art.7 - CONTENUTO DELLE OPERE – MOTIVI DI ESCLUSIONE

Sono escluse dal concorso le opere raffiguranti minori e soggetti dal volto riconoscibile, lesive della comune decenza, contenenti riferimenti pubblicitari, politici o riconducibili all'ambito religioso.

Gli organizzatori potranno, a loro insindacabile giudizio, eliminare foto o commenti non pertinenti, fuori tema o non in regola con le più elementari norme del buongusto e altresì escludere gli autori che tentino di orientare il voto popolare, di innescare discussioni su argomenti non pertinenti all'evento, che istighino o offendano, anche attraverso allusioni o sottintesi, i partecipanti e tutto lo staff, o che dovessero tenere un comportamento non consono a una leale competizione.

Non sono ammesse foto con scritte sovraimpresse, bordi o con altri tipi di addizioni (sia che si tratti di titolo, didascalia, firma).

Art.8 - TERMINI TEMPORALI - CALENDARIO DEL CONCORSO

Le foto potranno essere inviate a partire dal 30/10/2011 fino al 30/01/2012

Inizio caricamento foto: 30/10/2011 ore 21:00

Chiusura caricamento foto: 30/01/2012 ore 21:00

Pubblicazione risultati finali: 6/02/2012

Art.9 - COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

La Giuria sarà composta da rappresentanti delle istituzioni europee partner del progetto "Water shapes". La votazione espressa dalla giuria sarà insindacabile e inappellabile.

La classifica finale sarà pubblicata sul sito alla chiusura del concorso ed il vincitore sarà informato tramite posta elettronica.

In caso di ex aequo, sarà il Presidente di Giuria a scegliere l'opera vincitrice.

Art. 10 - DIRITTI D'AUTORE

I partecipanti dichiarano di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle elaborazioni delle foto inviate, e sono direttamente responsabili di quanto forma oggetto delle opere e di quanto è in esse riportato. Ritengono indenni e manlevati gli organizzatori da qualsiasi

possibile richiesta, risarcitoria o inibitoria, per tutti i danni e le spese, comprese quelle legali, che dovessero subire per effetto di lamentate lesioni dei diritti dei terzi.

I partecipanti dovranno informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196, nonché procurarsi il consenso (liberatoria – documento originale al fotografo e copia al soggetto ripreso) alla diffusione degli stessi.

In ogni caso, foto raffiguranti minori e soggetti dal volto riconoscibile saranno escluse dal concorso e contestualmente rimosse dal sito web.

I partecipanti concedono agli organizzatori il diritto di utilizzo delle immagini a scopi divulgativi didattici e promozionali in pubblicazioni web o editoriali senza scopi di lucro.

Art.11 - EROGAZIONE DEL SERVIZIO

Gli organizzatori si riservano il diritto di interrompere o prolungare il caricamento e/o la votazione delle opere per qualsiasi problema di natura tecnica, organizzativa o legale.

In caso d'interruzione anticipata del concorso, le opere di coloro già iscritti in precedenza saranno valutate secondo le norme contenute nel presente regolamento e comunque dalla giuria indicata.

Per la struttura specifica di Internet, in cui molte entità sono coinvolte, nessuna garanzia può essere data riguardo alla costante e completa fruibilità del sito e delle applicazioni connesse.

Art.12 - ACCETTAZIONE REGOLAMENTO e TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi della Legge n.196/2003, ogni partecipante esprime il consenso al trattamento dei propri dati personali nei limiti e per le finalità della partecipazione al concorso, per le attività connesse e accetta integralmente tutte le norme del presente regolamento.

I partecipanti autorizzano gli organizzatori del concorso a inviare tramite posta elettronica le comunicazioni riguardanti le attività del sito.

In qualsiasi momento sarà possibile modificare i propri dati o chiederne la cancellazione tramite raccomandata o e-mail.

Art.13 – INFORMAZIONI

Per informazioni di natura tecnica inviare una mail a info@watershapes.eu